

Муниципальная опорная площадка
по казачеству «Сказочные святки
на Дону»
Мастер-класс
«Казачья кукла»

26.01.2024

Подготовила и провела воспитатель О. В. Чубенко

Мастер-класс «Казачья кукла»

ЦЕЛЬ: знакомство с традицией казачьей семьи.

ЗАДАЧИ:

Образовательные

- Создание условий для расширения представлений о жизни казачьей семьи.
- Закрепление представления о том, что в жизни казаков нет ничего «ненужного», в ней все целесообразно и пропитано глубокой верой.

Развивающие

- Развитие творческих способностей
- Развитие умения пошагово воспроизводить словесную инструкцию, опираясь на наглядный показ.

Воспитательные

- Воспитание доброго отношения к традициям
- Воспитание интереса к жизни наших предков.

МЕТОДЫ и ПРИЕМЫ

- Словесные (диалог с постановкой проблемы, объяснение, пояснение, рассуждение, поиск верного решения проблемных ситуаций)
- Наглядные (рассматривание, показ способов действия)
- Практические (самостоятельные действия, выполнение заданий)
- Игровые
- Организация участников, индивидуальная работа.
- Активизация умственной активности (проблемные вопросы, побуждающие познавательную и речевую активность, постановка проблемной ситуации)
- Обучения (словесный образец педагога, самостоятельная деятельность, оптимальное использование наглядного материала).

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

- Готовая кукла.
- Подносы с тканью, ватой, нитью.

ХОД МАСТЕР КЛАССА:

Дорогие педагоги!

Давным-давно на Руси, в том числе и в казачьих семьях, игрушки для детей мастерили своими руками. В народе была такая присказка: «В каждом доме, в каждой хате, на крылечке, на полатях кукла сидит, во все стороны глядит». В каждой семье мастерили куклу, в которую вкладывалась частичка души. И берегла такая кукла не только покой и здоровье детей, но и всего

дома, всей семьи! Настоящий оберег от злых сил. Сделайте такой оберег вместе с ребенком, и вы почувствуете, как становитесь ближе друг к другу. –

-Как вы думаете, из какого материала делалась такая кукла? (ответы присутствующих).

-Да, из ткани (тряпочек). Лицо куклы, как правило, оставалось белым, чистым. Кукла без лица (глаз, рта) считалась недоступной для вселения в нее злых сил. Куклам приписывались разные волшебные свойства: они могли принять на себя болезни или неприятности. Кукол берегли, бережно складывая в сундук. Выбрасывать такие куклы нельзя, это считалось большим грехом.

Считалось, что при изготовлении куклы недопустимо использовать колющие и режущие предметы, а тряпочки нужно рвать.

Давайте сделаем куклу вместе с вами, а вы делаете ее вместе с ребенком:

1. Возьмите квадрат белой ткани, вложите небольшой кусочек ваты, скрутите шарик – получилась голова.
2. Из белой же ткани сверните жгут длиной 20см.- это руки куклы.
3. Возьмите квадрат яркой красивой ткани (20 см), посередине вложите кусочек ваты –получилось туловище.

-Как же соединить головку, руки и туловище? (ответы)

–Верно, закрепите несколькими оборотами красной прочной нити и затяните. Нити обязательно должны быть красными, так как красный цвет – цвет созидания, олицетворяет добро и не допускает чего-либо злого, нехорошего.

4. На головку повяжите яркий платочек. Кукла готова. Дайте имя своей куколке, улыбнитесь ей... Видите, вы тоже улыбаетесь друг другу, может теперь это будет чаще, чем раньше? Поживем – увидим...

Надеюсь, что теперь в вашем доме будет царить мир и покой, потому что ваш оберег, хранящий частичку вашей души, обязательно выполнит свое предназначение! В это надо обязательно верить, как верили в это наши предки.